

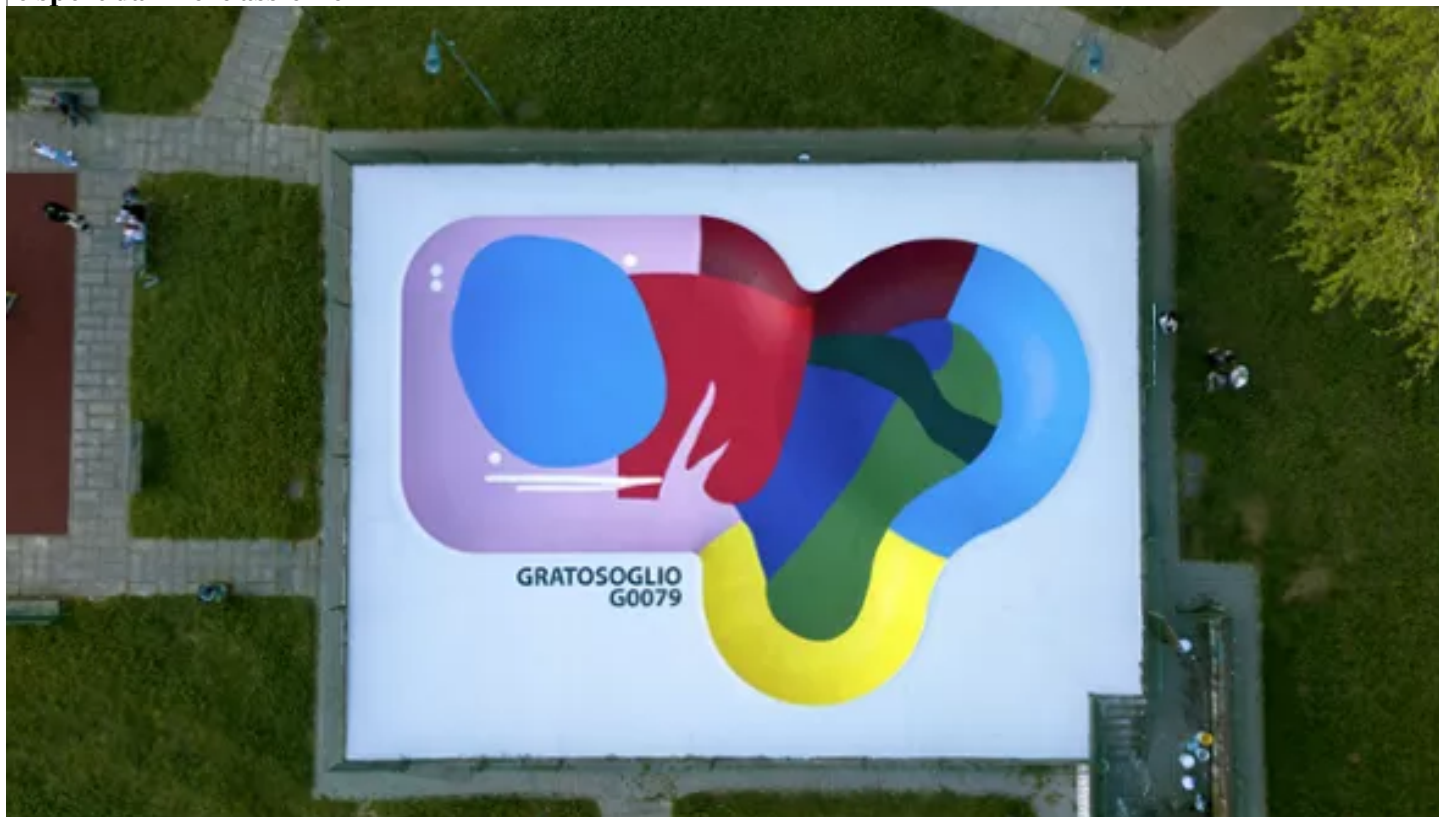
Milano

Ultim'ora 14.38

Varese, sfregia con l'acido l'ex compagna e accoltella il padre di lei: il 71enne in fin di vita



Al Gratosoglio rinasce lo skate park di via Saponaro: un maxi murale 'orizzontale' per celebrare il quartiere e lo sport da vivere assieme



Tutte le foto di Tommaso Mattocci

Diciassettesima tappa del progetto "Un nome in ogni quartiere", l'opera realizzata in collaborazione con gli skaters della zona

06 MAGGIO 2024 ALLE 12:29

🕒 1 MINUTI DI LETTURA





in



L'inaugurazione sarà oggi, alle 17, con una festa di quartiere: rinasce la Skate Bowl di via Saponaro al Gratosoglio, un luogo di aggregazione giovanile che sarà valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale realizzata da Giulio Vesprini.



Una nuova tappa del progetto dell'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano e YesMilano, “Un nome in ogni quartiere”: la diciassettesima tappa, ma anche la prima realizzata grazie al sostegno di Fondazione Claudio De Albertis e di Fondazione di Comunità Milano.

“Un nome in ogni quartiere” prevede la realizzazione di murales partecipati nelle varie zone di Milano, coinvolgendo la comunità locale nell'esecuzione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale che contribuisce alla costruzione identitaria dei quartieri stessi e della

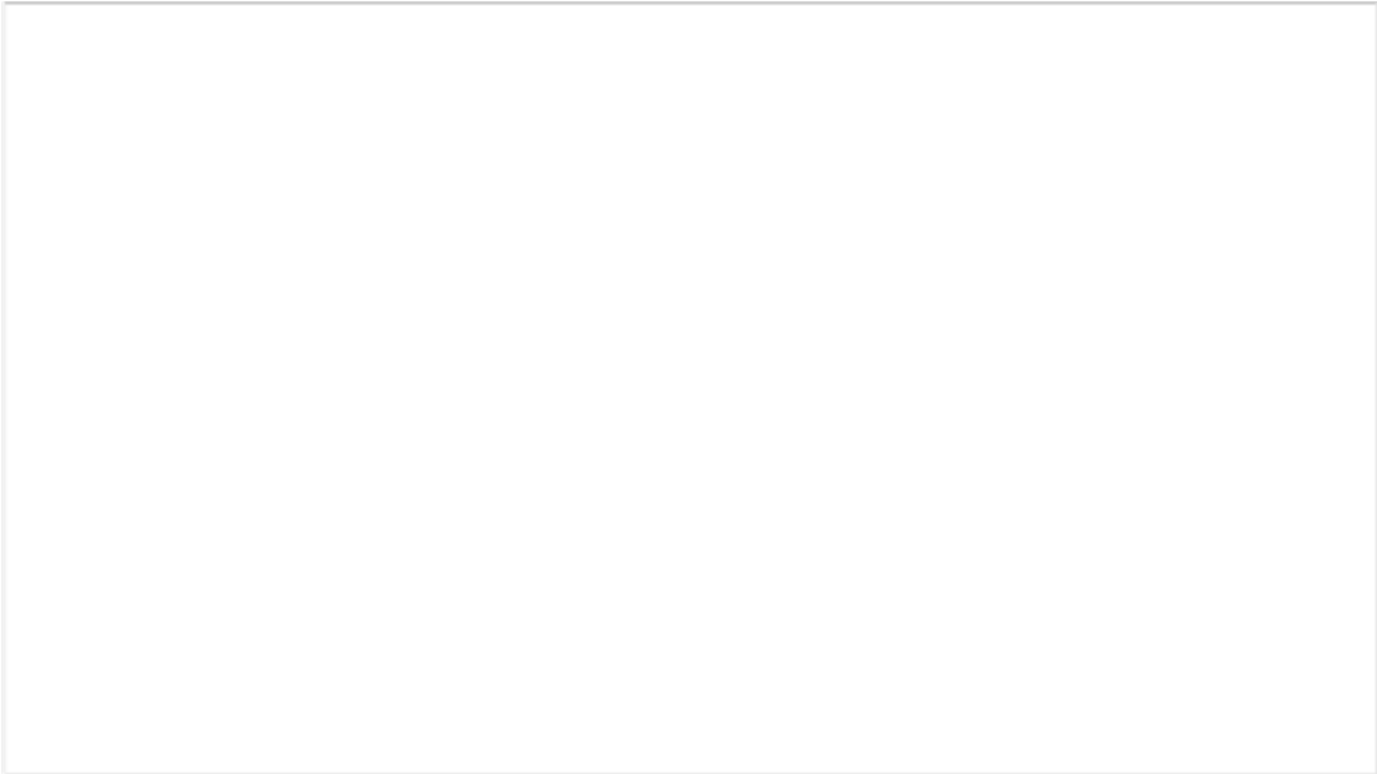
città nel suo insieme.



Il progetto ha già portato alla creazione di murales in 16 quartieri della città: Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Stadera, Padova, Maggiolina, Dergano, Cimiano, Crescenzago, Affori.

Nel caso di Gratosoglio non è un muro ad ospitare l'opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello skatepark, sulla quale l'artista urbano Giulio Vesprini ha impaginato, campionando i colori principali dell'ambiente circostante, l'opera archigrafica "Gratosoglio-G0073".

La produzione è frutto dell'ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l'associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello spazio.



Dopo Gratosoglio, “Un nome in ogni quartiere” proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da Fondazione Claudio De Albertis e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino, a Vigentino, via Padova e oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti.

Il nuovo skate park di Gratosoglio a Milano è un'opera d'arte. L'intervento dell'urban artist Giulio Vesprini

Si chiama Gratabowl la pista di Via Saponaro nel quartiere del Municipio 5 a Milano che inaugura l'opera pavimentale del graphic designer, architetto e illustratore marchigiano

di [Caterina Angelucci](https://www.artribune.com/author/caterina-angelucci/)

05/05/2024

TAG [MILANO](https://www.artribune.com/tag/milano/)



È stato inaugurato nel 2015 nell'ambito di un progetto di microrigenerazione urbana della Zona 5 del capoluogo lombardo lo skate park di Gratosoglio in via Saponaro 22, ribattezzato Grato Bowl dai più. E lunedì 6 maggio 2024 grazie all'intervento di Giulio Vesprini (Civitanova Marche, 1980) tutta l'area, che comprende anche un'ampia zona verde e uno spazio giochi per bambini, accoglierà una nuova opera pavimentale che rinnoverà il preesistente skate park Baroni, il primo comparso a Milano negli Anni '90.

Lo skate park di Gratosoglio con l'opera di Giulio Vesprini

Si chiama Gratosoglio-G0073 l'opera dell'urban artist Giulio Vesprini realizzata nelle superfici curve e piane dello skatepark campionando i colori del paesaggio in cui è inserito: *“Il disegno è stato progettato con l'idea di delineare e differenziare bene la parte piana (con campiture ampie) dalla parte curva (con linee grafiche più fitte), per permettere ai fruitori dello spazio di orientarsi meglio nella bowl. La produzione è frutto dell'ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta nel collettivo informale GTA, e in particolare con l'associazione Street is Culture”*, racconta ad Artribune l'artista. Il lavoro fa parte della ricerca sui paesaggi astratti e orizzontali che Vesprini porta avanti da anni ma è la prima realizzata per Milano. *“Gratosoglio-G0073 si impagina in un contesto periferico e dunque molto stimolante dal punto di vista sociale. Ho coinvolto chi vive il parco, dagli anziani ai bambini, e ho incontrato tecnici del colore e chi avrebbe fruito dello spazio instaurando veri e propri rapporti di scambio”*, continua.

L'ARTICOLO CONTINUA PIÙ SOTTO



Incenti, il settimanale sul mercato dell'arte



incanti, il settimanale sul mercato dell'arte

Informazioni, numeri, tendenze, strategie, investimenti, gallerie e molto altro.

Il tuo nome

La tua email

Artribune Srl utilizza i dati da te forniti per tenerti informato con regolarità sul mondo dell'arte, nel rispetto della privacy come indicato nella [nostra informativa \(https://www.artribune.com/privacy-policy/\)](https://www.artribune.com/privacy-policy/). Iscrivendoti i tuoi dati personali verranno trasferiti su MailChimp e trattati secondo le modalità riportate in [questa informativa \(https://mailchimp.com/legal/\)](https://mailchimp.com/legal/). Potrai disiscriverti in qualsiasi momento con l'apposito link presente nelle email.

Iscriviti



Skate park Gratosoglio prima dell'intervento di Giulio Vesprini

Lo skate park di Gratosoglio a Milano

🍪 skate park di Gratosoglio è stato realizzato grazie al sostegno di **Fondazione**

Claudio De Albertis, istituita da Borio Mangiarotti, e di Fondazione di Comunità Milano e rientra nel progetto *Un nome in ogni quartiere* che propone esperienze di arte pubblica partecipata, coinvolgendo quartieri centrali e meno centrali di Milano grazie alla collaborazione tra Milano&Partners e l'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano.

Caterina Angelucci

Artribune è anche su Whatsapp. È sufficiente clicare qui (<https://whatsapp.com/channel/0029Va9iaYUEF1eqRR2yT1y>) per iscriversi al canale ed essere sempre aggiornati



Lettera, la newsletter quotidiana

Non perdetevi il meglio di Artribune! Ricevi ogni giorno un'e-mail con gli articoli del giorno e partecipa alla discussione sul mondo dell'arte.

Il tuo nome

La tua email

- ☐ Voglio ricevere anche "Segnala": focus su mostre, festival, didattica ed eventi culturali.
- ☐ Voglio ricevere anche "Incanti": il settimanale di Artribune sul mercato dell'arte.
- ☐ Voglio ricevere anche "Render": il bisettimanale sulla rigenerazione urbana

Artribune Srl utilizza i dati da te forniti per tenerti informato con regolarità sul mondo dell'arte, nel rispetto della privacy come indicato nella [nostra informativa](https://www.artribune.com/privacy-policy/) (<https://www.artribune.com/privacy-policy/>). Iscrivendoti i tuoi dati personali verranno trasferiti su MailChimp e trattati secondo le modalità riportate in [questa informativa](https://mailchimp.com/legal/) (<https://mailchimp.com/legal/>). Potrai disiscriverti in qualsiasi momento con l'apposito link presente nelle email.

Iscriviti



Caterina Angelucci

Caterina Angelucci, nata il 10, 1995, è laureata in Lettere Moderne con specializzazione in Storia dell'Arte e Storia dell'Architettura presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Dal 2018 al 2023 si è occupata per ArtsLife di contenuti e annunci in relazione alla sezione...

Un nome in ogni quartiere: Restituita ai milanesi la Skate Bowl di via Saponaro a Gratosoglio

07 maggio 2024 DAL COMUNE



L'inaugurazione alle ore 17 in via Saponaro 22, presso i giardini pubblici, alla presenza di rappresentanti del Comune

È Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano e YesMilano, *"Un nome in ogni quartiere"*: la diciassettesima, per la precisione, ma anche la prima realizzata grazie al sostegno di Fondazione Claudio De Albertis e di Fondazione di Comunità Milano.

Sarà inaugurata oggi alle 17 con una festa di quartiere la Skate Bowl di via Saponaro, un luogo di aggregazione giovanile che sarà valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale realizzata da Giulio Vesprini.

"Un nome in ogni quartiere" prevede la realizzazione di murali partecipati nelle varie zone di Milano, coinvolgendo la comunità locale nell'esecuzione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale



L'INGLESE CANTANDO

...e imparare l'inglese diventa facile e divertente come cantare una canzone!

Per info 335-233018

Anche un'idea regalo utile e creativa!

L'INGLESE CANTANDO



Milano in Giallo

di Albertina Fancetti, Franco Mercoli, Alighiero Nonnis, Mario Pace

EDB Edizioni

che contribuisce alla costruzione identitaria dei quartieri stessi e della città nel suo insieme. Il progetto ha già portato alla creazione di murali in 16 quartieri della città: Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Stadera, Padova, Maggiolina, Dergano, Cimiano, Crescenzago, Affori.

Nel caso di Gratosoglio non è un muro ad ospitare l'opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello skatepark, sulla quale l'artista urbano Giulio Vesprini ha impaginato, campionando i colori principali dell'ambiente circostante, l'opera archigrafica "Gratosoglio-G0073".

La produzione è frutto dell'ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l'associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello spazio.

Dopo Gratosoglio, "Un nome in ogni quartiere" proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da Fondazione Claudio De Albertis e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino, a Vigentino, via Padova e oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti.

Mario Rivoli

[TWEET](#)

Articolo precedente



[Arriva a Milano la prima edizione di Biennale Internazionale Grafica](#)

Articolo successivo

["Piano City Milano"](#)



[ULTIME NOTIZIE](#)

[Uomini Traditori](#)

07 maggio 2024 / [Commenta](#)

[TRIPPA ALLA MILANESE](#)

[IL PERSONAGGIO DEL SETTIMANA GEORGE C](#)



Com'è bella Milano

di Albertina Fancetti
EDB Edizioni



L'Osteria degli Orchi

di Albertina Fancetti
EDB Edizioni

lunedì 6 Maggio 2024

[ABBONATI](#)[Homepage](#) [Editoriali](#) [Agenparl International](#) [Mondo](#) [Politica](#) [Economia](#) [Regioni](#) [Università](#) [Cultura](#) [Futuro](#) [Sport & Motori](#) [Q](#)[Home](#) » UN NOME IN OGNI QUARTIERE. RESTITUITA AI MILANESI LA SKATE BOWL DI VIA SAPONARO A GRATOSOGGIO – CON IMMAGINI[LOMBARDIA](#)

UN NOME IN OGNI QUARTIERE. RESTITUITA AI MILANESI LA SKATE BOWL DI VIA SAPONARO A GRATOSOGGIO – CON IMMAGINI

 By — 6 Maggio 2024 [Nessun commento](#) ⌚ 2 Mins Read (AGENPARL) - Roma, 6 Maggio 2024

(AGENPARL) – lun 06 maggio 2024 UN NOME IN OGNI QUARTIERE. RESTITUITA AI MILANESI LA SKATE BOWL DI VIA SAPONARO A GRATOSOGGIO Inaugurazione oggi alle ore 17 in via Saponaro 22, presso i giardini pubblici, alla presenza di rappresentanti dell'Amministrazione comunale Immagini dell'opera al link [Milano, 6 maggio 2024](#) – È Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano e YesMilano, “Un nome in ogni quartiere”: la diciassettesima, per la precisione, ma anche la prima realizzata grazie al sostegno di Fondazione Claudio De Albertis e di Fondazione di Comunità Milano. Sarà inaugurata oggi alle 17 con una festa di quartiere la Skate Bowl di via Saponaro, un luogo di aggregazione giovanile che sarà valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale realizzata da Giulio Vesprini. “Un nome in ogni quartiere” prevede la realizzazione di murales partecipati nelle varie zone di Milano, coinvolgendo la comunità locale nell'esecuzione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale che contribuisce alla costruzione identitaria dei quartieri stessi e della città nel suo insieme. Il progetto ha già portato alla creazione di murales in 16 quartieri della città: Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Stadera, Padova, Maggiolina, Dergano, Cimiano, Crescenzago, Affori. Nel caso di Gratosoglio non è un muro ad ospitare l'opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello skatepark, sulla quale l'artista urbano Giulio Vesprini ha

IL TUO
BANNER
SU



marketing@agenparl.eu

impaginato, campionando i colori principali dell’ambiente circostante, l’opera archigrafica “Gratosoglio-G0073”.La produzione è frutto dell’ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l’associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello spazio. Dopo Gratosoglio, “Un nome in ogni quartiere” proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da Fondazione Claudio De Albertis e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino, a Vigentino, via Padova e oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti.

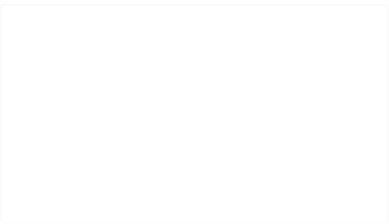
Ricevi questa email perché ti sei accreditato presso l’Ufficio stampa del Comune di Milano

[milano](#)

SHARE.        



RELATED POSTS



[LOMBARDIA](#)
[PREZZI – DOMANI 7/5 A MILANO IL SUMMIT COLDIRETTI SUL FUTURO DELLE COMMODITIES](#)

6 Maggio 2024

[LOMBARDIA](#)
[CULTURA. ARRIVA A MILANO LA PRIMA EDIZIONE DI BIG – BIENNALE INTERNAZIONALE GRAFICA](#)

6 Maggio 2024

[LOMBARDIA](#)
[PIANO CITY MILANO. TORNA DAL 17 AL 19 MAGGIO CON 270 CONCERTI IN OLTRE 150 LOCATION DIFFUSE IN CITTÀ](#)

6 Maggio 2024

LEAVE A REPLY

COMUNICATO STAMPA

OGGI, 15:04

Borio Mangiarotti: "Un nome in ogni quartiere" arriva a Gratosoglio grazie al sostegno di Fondazione Claudio De Albertis



Milano - È Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano e YesMilano "Un nome in ogni quartiere", la prima realizzata grazie al sostegno di Fondazione Claudio De Albertis, istituita da Borio Mangiarotti, e di Fondazione di Comunità Milano. Sarà infatti restituita oggi alle 17 ai milanesi, con una grande festa di quartiere, la Skate Bowl di via Saponaro, un luogo di aggregazione giovanile che non era più adeguatamente curato, ora valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale. (...)

 COMUNICATO

 ARGOMENTI

Rigenerazione urbana e del territorio

 SOCIETÀ



Borio Mangiarotti

LE IMMAGINI / RONCHETTO DELLE RANE / VIA SAPONARO

Il 'nuovo' skate bowl di via Saponaro

La struttura è stata valorizzata con una innovativa opera di arte pavimentale

**Redazione**

06 maggio 2024 10:52



Foto di repertorio

Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio arte negli spazi pubblici del Comune di Milano e YesMilano, "Un nome in ogni quartiere": la diciassettesima, per la precisione, ma anche la prima realizzata grazie al sostegno di Fondazione Claudio De Albertis e di Fondazione di Comunità Milano. Sarà inaugurata alle 17 con una festa di quartiere la Skate Bowl di via Saponaro, un luogo di aggregazione giovanile che sarà valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale realizzata da Giulio Vesprini.

📷 Skate bowl di via Saponaro



mi

“Un nome in ogni quartiere” prevede la realizzazione di murales partecipati nelle varie zone di Milano, coinvolgendo la comunità locale nell’esecuzione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale che contribuisce alla costruzione identitaria dei quartieri stessi e della città nel suo insieme. Il progetto ha già portato alla creazione di murales in 16 quartieri della città: Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Stadera, Padova, Maggiolina, Dergano, Cimiano, Crescenzago, Affori.

Nel caso di Gratosoglio non è un muro a ospitare l’opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello skatepark, sulla quale l’artista urbano Giulio Vesprini ha impaginato, campionando i colori principali dell’ambiente circostante, l’opera archigrafica “Gratosoglio-G0073”. La produzione è frutto dell’ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l’associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello spazio.

Dopo Gratosoglio, “Un nome in ogni quartiere” proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da Fondazione Claudio De Albertis e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino, a Vigentino, via Padova e oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti.

Press Release

Borio Mangiarotti completa la rigenerazione della Skate bowl di via Saponaro a Milano

Di: **Redazione** 6 Maggio 2024



È Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio arte negli spazi pubblici del comune di Milano e YesMilano "Un nome in ogni quartiere", la prima **realizzata grazie al sostegno di Fondazione Claudio De Albertis**, istituita da **Borio Mangiarotti**, e di **Fondazione di Comunità Milano**. Sarà infatti restituita ai milanesi, con una grande festa di quartiere, la **Skate Bowl di via Saponaro**, un luogo di aggregazione giovanile che non era più adeguatamente curato, ora

valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale.

All'evento parteciperanno, oltre ai rappresentanti dell'amministrazione comunale e dell'Associazione Street is Culture, Gabriella Gemo di Fondazione di Comunità Milano e Edoardo De Albertis, di Fondazione Claudio De Albertis.

"Un nome in ogni quartiere" prevede l'**esecuzione di murali partecipati nelle varie zone di Milano**, coinvolgendo la comunità locale nella realizzazione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale che contribuisce alla costruzione identitaria dei quartieri stessi e della città nel suo insieme. Il progetto ha già portato alla creazione di diversi muri in diversi quartieri della città, tra cui Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Gorla, Maggiolina, Dergano e Cimiano.

Nel caso di Gratosoglio non è un muro ad ospitare l'opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello **skatepark, sulla quale l'artista urbano Giulio Vesprini ha impaginato, campionando i colori principali dell'ambiente circostante**, l'opera archigrafica "Gratobowl-G0073". Il disegno delinea la parte piana con campiture ampie e quella curva con linee grafiche più fitte: questa differenziazione permetterà ai fruitori dello spazio di orientarsi meglio nella bowl. La produzione è frutto dell'ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l'associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello spazio.

Il recupero dello **Skate Bowl di via Saponaro** è stato curato dall'associazione di promozione sociale Street Is Culture che si occupa di cultura giovanile e arte urbana e che ha sottoscritto un patto di collaborazione con il Municipio 5 del Comune di Milano per la rigenerazione, gestione e manutenzione di quello che può diventare uno degli epicentri della cultura skate in città: il progetto a medio termine è di avviare una programmazione per mantenere vivo questo impianto con eventi, musica, street performance, e ovviamente skate contest.

Dopo Gratosoglio, "Un nome in ogni quartiere" proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da Fondazione Claudio De Albertis e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino ad Affori, Vigentino, via Padova e molto oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti.



“Crediamo molto nella forza comunicativa della street art che, in questo progetto, dimostra grande capacità di creare senso di appartenenza fra gli abitanti del quartiere”, dichiara **Edoardo De Albertis, ceo di Borio**

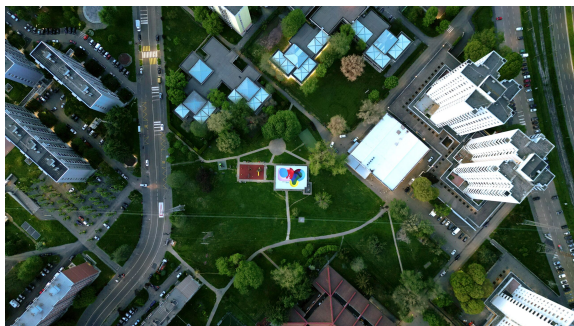
Mangiarotti. “La Fondazione Claudio De Albertis è lo strumento con il quale vogliamo far sentire concretamente la nostra attenzione a Milano e alle persone che la abitano, anche attraverso la valorizzazione di un territorio urbano fatto di spazi pubblici, di luoghi di aggregazione e di incontro quotidiano come lo skatepark di Gratosoglio”.

“Il progetto intende valorizzare i quartieri come motore economico, sociale e aggregativo della città e lascia in eredità a chi li vive un segno artistico identificativo, che è l’esito di un percorso di coinvolgimento degli abitanti nella definizione del landmark del quartiere” dichiara **Filippo Petrolati, direttore Fondazione di comunità Milano**, “L’intervento – realizzato insieme all’Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano – si muove nel solco del lavoro svolto dalla Fondazione per e con le comunità locali di Milano e dei 56 comuni metropolitani del nostro territorio di riferimento”.



Milano, parte dal Gratosoglio il progetto 'Un nome in ogni quartiere'

LINK: <https://www.giornalemetropolitano.com/milano-parte-dal-gratosoglio-il-progetto-un-nome-in-ogni-quartiere/>



Maggio 06, 2024 È Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano e YesMilano, 'Un nome in ogni quartiere': la diciassettesima, per la precisione, ma anche la prima realizzata grazie al sostegno di **Fondazione Claudio De Albertis** e di Fondazione di Comunità Milano. Sarà inaugurata oggi alle 17 con una festa di quartiere la Skate Bowl di via Saponaro, un luogo di aggregazione giovanile che sarà valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale realizzata da Giulio Vesprini. 'Un nome in ogni quartiere' prevede la realizzazione di murales partecipati nelle varie zone di Milano, coinvolgendo la comunità locale nell'esecuzione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale che contribuisce alla costruzione identitaria dei quartieri stessi e della città nel suo insieme. Il

progetto ha già portato alla creazione di murales in 16 quartieri della città: Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Stadera, Padova, Maggiolina, Dergano, Cimiano, Crescenzago, Affori. ph Giulio Vesprini Nel caso di Gratosoglio non è un muro ad ospitare l'opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello skatepark, sulla quale l'artista urbano Giulio Vesprini ha impaginato, campionando i colori principali dell'ambiente circostante, l'opera archigrafica 'Gratosoglio-G0073'. La produzione è frutto dell'ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l'associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello spazio. Dopo Gratosoglio, 'Un nome in ogni quartiere' proseguirà nei prossimi

mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da **Fondazione Claudio De Albertis** e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino, a Vigentino, via Padova e oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti. Visite: 34

Milano, inaugurata la "nuova" Skate Bowl di via Saponaro a Gratosoglio

LINK: <https://lamilano.it/eventi/milano-inaugurata-la-nuova-skate-bowl-di-via-saponaro-a-gratosoglio/>



Milano, inaugurata la "nuova" Skate Bowl di via Saponaro a Gratosoglio. Oggi è stata inaugurata alle ore 17:00 la "nuova" Skate Bowl, un'opera d'arte pavimentale realizzata dall'artista Giulio Vesprini in via Saponaro 22 a Gratosoglio presso i giardini pubblici, alla presenza dei rappresentanti dell'amministrazione comunale. Di Elisabetta Bertozzi il 6 Mag, 2024. Milano, inaugurata la "nuova" Skate Bowl di via Saponaro a Gratosoglio. E' Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano e YesMilano, "Un nome in ogni quartiere": la diciassettesima, per la precisione, ma anche la prima realizzata grazie al sostegno di **Fondazione Claudio De Albertis** e di Fondazione di Comunità Milano. E' stata inaugurata oggi alle 17 con una festa di quartiere. La Skate Bowl di via Saponaro, un luogo di aggregazione giovanile che

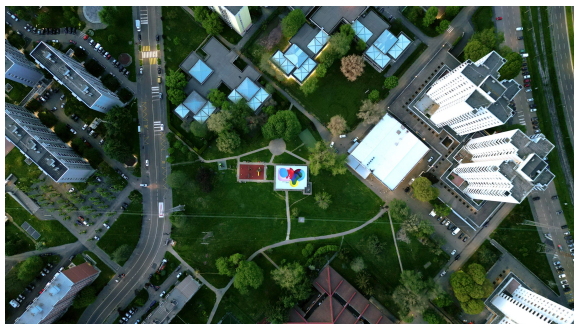
sarà valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale realizzata da Giulio Vesprini. "Un nome in ogni quartiere" prevede la realizzazione di murales partecipati nelle varie zone di Milano, coinvolgendo la comunità locale nell'esecuzione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale che contribuisce alla costruzione identitaria dei quartieri stessi e della città nel suo insieme. Il progetto ha già portato alla creazione di murales in 16 quartieri della città: Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Stadera, Padova, Maggiolina, Dergano, Cimiano, Crescenzago, Affori. Nel caso di Gratosoglio non è un muro ad ospitare l'opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello skatepark, sulla quale l'artista urbano Giulio Vesprini ha impaginato, campionando i colori

principali dell'ambiente circostante, l'opera archigrafica "Gratosoglio-G0073". La produzione è frutto dell'ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l'associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello spazio. Dopo Gratosoglio, "Un nome in ogni quartiere" proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da **Fondazione Claudio De Albertis** e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino, a Vigentino, via Padova e oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti.

default Precedente 1 di 11
Il prossimo Riproduzione riservata © Copyright La Milano Facebook Twitter LinkedIn WhatsApp Facebook Messenger Google+ ReddIt Pinterest Tumblr Telegram LINE Viber E-mail Stampa

Milano, parte dal Gratosoglio il progetto 'Un nome in ogni quartiere'

LINK: <https://www.lavocedeigiornalisti.com/attualita/milano-parte-dal-gratosoglio-il-progetto-un-nome-in-ogni-quartiere/>



Milano, parte dal Gratosoglio il progetto 'Un nome in ogni quartiere' 06/05/2024 È Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano e YesMilano, 'Un nome in ogni quartiere': la diciassettesima, per la precisione, ma anche la prima realizzata grazie al sostegno di **Fondazione Claudio De Albertis** e di Fondazione di Comunità Milano. Sarà inaugurata oggi alle 17 con una festa di quartiere la Skate Bowl di via Saponaro, un luogo di aggregazione giovanile che sarà valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale realizzata da Giulio Vesprini. 'Un nome in ogni quartiere' prevede la realizzazione di murales partecipati nelle varie zone di Milano, coinvolgendo la comunità locale nell'esecuzione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale che contribuisce

alla costruzione identitaria dei quartieri stessi e della città nel suo insieme. Il progetto ha già portato alla creazione di murales in 16 quartieri della città: Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Stadera, Padova, Maggiolina, Dergano, Cimiano, Crescenzago, Affori. ph Giulio Vesprini Nel caso di Gratosoglio non è un muro ad ospitare l'opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello skatepark, sulla quale l'artista urbano Giulio Vesprini ha impaginato, campionando i colori principali dell'ambiente circostante, l'opera archigrafica 'Gratosoglio-G0073'. La produzione è frutto dell'ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l'associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello

spazio. Dopo Gratosoglio, 'Un nome in ogni quartiere' proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da **Fondazione Claudio De Albertis** e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino, a Vigentino, via Padova e oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti. 1 VG-Editore

RESTITUITA LA SKATE BOWL DI VIA SAPONARO GRAZIE AL SOSTEGNO DI FONDAZIONE DE ALBERTIS

LINK: <https://www.mi-lorenteggio.com/2024/05/06/restituita-la-skate-bowl-di-via-saponaro-grazie-al-sostegno-di-fondazione-de-albertis/>



Di tendenza HomeMILANO
MILANOSport RESTITUITA
LA SKATE BOWL DI VIA
SAPONARO GRAZIE AL
SOSTEGNO DI
FONDAZIONE DE ALBERTIS

6 Maggio 2024 - 16:56 0
d e f a u l t (m i -
lorenteggio.com) Milano, 6
m a g g i o 2 0 2 4 - È
Gratosoglio la tappa più
recente del progetto
dell'Ufficio Arte negli Spazi
Pubblici del Comune di
Milano e YesMilano "Un
nome in ogni quartiere", la
prima realizzata grazie al
sostegno di **Fondazione
Claudio De Albertis**, istituita
da **Borio Mangiarotti**, e di
Fondazione di Comunità
Milano. Sarà infatti
restituita oggi alle 17 ai
milanesi, con una grande
festa di quartiere, la Skate
Bowl di via Saponaro, un
luogo di aggregazione
giovanile che non era più
adeguatamente curato, ora
valorizzato con una
innovativa opera di arte
pavimentale. All'evento
parteciperanno, oltre ai
r a p p r e s e n t a n t i
dell'Amministrazione

c o m u n a l e e
dell'Associazione Street is
Culture, Gabriella Gemo di
Fondazione di Comunità
Milano e Edoardo De
Albertis, di **Fondazione
Claudio De Albertis**. 'Un
nome in ogni quartiere'
prevede l'esecuzione di
murales partecipati nelle
varie zone di Milano,
coinvolgendo la comunità
locale nella realizzazione di
opere che diventeranno un
punto di riferimento per la
zona, generando un
racconto territoriale che
contribuisce alla costruzione
identitaria dei quartieri
stessi e della città nel suo
insieme. Il progetto ha già
portato alla creazione di
diversi muri in diversi
quartieri della città, tra cui
B o v i s a , P o r t e l l o ,
Lorenteggio, Città Studi,
Baggio, Quarto Oggiaro,
Porta Romana, Gallarate,
Corvetto, Gorla, Maggiolina,
Dergano e Cimiano. Nel
caso di Gratosoglio non è
un muro ad ospitare l'opera
pittorica, ma la superficie
orizzontale dello skatepark,
sulla quale l'artista

urbano Giulio Vesprini ha
impaginato, campionando i
colori principali
dell'ambiente circostante,
l'opera archigrafica
'Gratobowl-G0073'. Il
disegno delinea la parte
piana con campiture ampie
e quella curva con linee
grafiche più fitte: questa
differenziazione permetterà
ai fruitori dello spazio di
orientarsi meglio nella bowl.
La produzione è frutto
dell'ascolto e della
collaborazione con la
comunità di skaters del
quartiere, raccolta in un
collettivo informale, e con
l'associazione Street Is
Culture, coinvolgendo nella
progettazione tecnici dei
colori, skater e fruitori dello
spazio. Il recupero dello
Skate Bowl di via Saponaro
è stato curato
dall'associazione di
promozione sociale Street
Is Culture che si occupa di
cultura giovanile e arte
urbana e che ha sottoscritto
un patto di collaborazione
con il Municipio 5 del
Comune di Milano per la
rigenerazione, gestione e

manutenzione di quello che può diventare uno degli epicentri della cultura skate in città: il progetto a medio termine è di avviare una programmazione per mantenere vivo questo impianto con eventi, musica, street performance, e ovviamente skate contest. Dopo Gratosoglio, 'Un nome in ogni quartiere' proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da **Fondazione Claudio De Albertis** e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino ad Affori, Vigentino, via Padova e molto oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti. 'Crediamo molto nella forza comunicativa della street art che, in questo progetto, dimostra grande capacità di creare senso di appartenenza fra gli abitanti del quartiere', dichiara Edoardo De Albertis, CEO di **Borio Mangiarotti**. 'La **Fondazione Claudio De Albertis** è lo strumento con il quale vogliamo far sentire concretamente la nostra attenzione a Milano e alle persone che la abitano, anche attraverso la valorizzazione di un territorio urbano fatto di spazi pubblici, di luoghi di aggregazione e di incontro quotidiano come lo skatepark di Gratosoglio'. 'Il progetto intende valorizzare i quartieri come motore

economico, sociale e aggregativo della città e lascia in eredità a chi li vive un segno artistico identificativo, che è l'esito di un percorso di coinvolgimento degli abitanti nella definizione del **land mark** del quartiere' dichiara Filippo Petrolati, Direttore Fondazione di Comunità Milano, 'L'intervento - realizzato insieme all'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano - si muove nel solco del lavoro svolto dalla Fondazione per e con le comunità locali di Milano e dei 56 comuni metropolitani del nostro territorio di riferimento'. Nata su iniziativa di **Borio Mangiarotti**, storica società di sviluppo immobiliare, la **Fondazione Claudio De Albertis** è stata istituita per ricordare colui che per oltre trent'anni è stato alla guida della società: un imprenditore illuminato, al servizio delle Istituzioni e della società civile, oltre che profondamente legato a Milano. Scopo della Fondazione è sostenere progetti e iniziative di utilità sociale, con particolare attenzione ai giovani, per sensibilizzare sui temi della sostenibilità e dell'inclusione sociale e valorizzare il territorio urbano, in special modo gli spazi pubblici, i luoghi di aggregazione e le aree verdi della città. Oltre al progetto 'Un nome in

ogni quartiere', la Fondazione ha sostenuto la riqualificazione di 'OUT: il cortile sociale', il cortile del mercato comunale di viale Monza trasformato in uno spazio polifunzionale a disposizione degli abitanti del quartiere, e dello storico campetto da basket dei giardini di viale Stelvio, e la realizzazione di 'NECESSE', il murale dello street artist SMOE su una parete di 1300 mq antistante il parco pubblico di via Ludovico di Breme. Redazione

Restituita ai milanesi la Skate Bowl di Gratosoglio col sostegno di **Borio Mangiarotti**

LINK: <https://www.monitorimmobiliare.it/monitorimmobiliare/notizia/restituita-ai-milanesi-la-skate-bowl-di-gratosoglio-col-sostegno-di-borio-mangi...>



Restituita ai milanesi la Skate Bowl di Gratosoglio col sostegno di **Borio Mangiarotti** di red Condividi: È Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano e YesMilano "Un nome in ogni quartiere", la prima realizzata grazie al sostegno di **Fondazione Claudio De Albertis**, istituita da **Borio Mangiarotti**, e di Fondazione di Comunità Milano. È stata riconsegnata alla città la Skate Bowl di via Saponaro, un luogo di aggregazione giovanile che non era più adeguatamente curato. "Un nome in ogni quartiere" prevede l'esecuzione di murales partecipati nelle varie zone di Milano, coinvolgendo la comunità locale nella realizzazione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale che contribuisce alla costruzione identitaria dei quartieri stessi e della città nel suo insieme. Il

progetto ha già portato alla creazione di diversi muri in diversi quartieri della città, tra cui Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Gorla, Maggiolina, Dergano e Cimiano. Nel caso di Gratosoglio non è un muro a ospitare l'opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello skatepark, sulla quale l'artista urbano Giulio Vesprini ha impaginato, campionando i colori principali dell'ambiente circostante, l'opera archigrafica "Gratobowl-G0073". Il disegno delinea la parte piana con campiture ampie e quella curva con linee grafiche più fitte: questa differenziazione permetterà ai fruitori dello spazio di orientarsi meglio nella bowl. La produzione è frutto dell'ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l'associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella

progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello spazio. Il recupero dello Skate Bowl di via Saponaro è stato curato dall'associazione di promozione sociale Street Is Culture che si occupa di cultura giovanile e arte urbana e che ha sottoscritto un patto di collaborazione con il Municipio 5 del Comune di Milano per la rigenerazione, gestione e manutenzione di quello che può diventare uno degli epicentri della cultura skate in città: il progetto a medio termine è di avviare una programmazione per mantenere vivo questo impianto con eventi, musica, street performance, e ovviamente skate contest. Dopo Gratosoglio, "Un nome in ogni quartiere" proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da **Fondazione Claudio De Albertis** e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino ad Affori,

Vigentino, via Padova e molto oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti. Edoardo De Albertis, CEO di **Borio Mangiarotti**: "Crediamo molto nella forza comunicativa della street art che, in questo progetto, dimostra grande capacità di creare senso di appartenenza fra gli abitanti del quartiere. La **Fondazione Claudio De Albertis** è lo strumento con il quale vogliamo far sentire concretamente la nostra attenzione a Milano e alle persone che la abitano, anche attraverso la valorizzazione di un territorio urbano fatto di spazi pubblici, di luoghi di aggregazione e di incontro quotidiano come lo skatepark di Gratosoglio".
Si parla di: **BORIO MANGIAROTTI** SPA
EDOARDO DE ALBERTIS
CEO

⚡ DI TENDENZA | ⌚ 3 Maggio 2024 Concerto 'Abbracciando la realtà' ad Arcore | ⌚ 2 Maggio 2024 Lavoro, dc

MILANO NOTIZIE

Skate Bowl di via Saponaro restituita ai milanesi

Un luogo di aggregazione giovanile che sarà valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale realizzata da Giulio Vesprini

6 Maggio 2024





Ascolta questo articolo ora...

È Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano e YesMilano, "Un nome in ogni quartiere": la diciassettesima, per la precisione, ma anche la prima realizzata grazie al sostegno di Fondazione Claudio De Albertis e di Fondazione di Comunità Milano.

Sarà inaugurata alle 17 con una festa di quartiere la Skate Bowl di via Saponaro, un luogo di aggregazione giovanile che sarà valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale realizzata da **Giulio Vesprini**.

"Un nome in ogni quartiere" prevede la realizzazione di murales partecipati nelle varie zone di Milano, coinvolgendo la comunità locale nell'esecuzione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale che contribuisce alla costruzione identitaria dei quartieri stessi e della città nel suo insieme. Il progetto ha già portato alla creazione di murales in 16 quartieri della città: Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Stadera, Padova, Maggiolina, Dergano, Cimiano, Crescenzago, Affori.

Nel caso di Gratosoglio non è un muro ad ospitare l'opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello skatepark, sulla quale l'artista urbano Giulio Vesprini ha impaginato, campionando i colori principali dell'ambiente circostante, l'opera archigrafica "Gratosoglio-G0073".

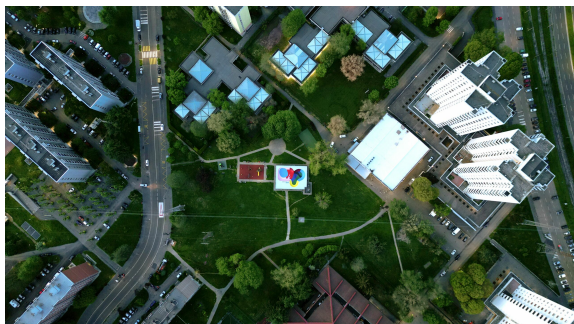
La produzione è frutto dell'ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l'associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello spazio.

Dopo Gratosoglio, "Un nome in ogni quartiere" proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da Fondazione Claudio De Albertis e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino, a Vigentino, via Padova e oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti.



Milano, parte dal Gratosoglio il progetto 'Un nome in ogni quartiere'

LINK: <https://www.sestonotizie.it/milano-parte-dal-gratosoglio-il-progetto-un-nome-in-ogni-quartiere/>



Milano, parte dal Gratosoglio il progetto 'Un nome in ogni quartiere'. È Gratosoglio la tappa più recente del progetto dell'Ufficio Arte negli Spazi Pubblici del Comune di Milano e YesMilano, 'Un nome in ogni quartiere': la diciassettesima, per la precisione, ma anche la prima realizzata grazie al sostegno di **Fondazione Claudio De Albertis** e di Fondazione di Comunità Milano. Sarà inaugurata oggi alle 17 con una festa di quartiere la Skate Bowl di via Saponaro, un luogo di aggregazione giovanile che sarà valorizzato con una innovativa opera di arte pavimentale realizzata da Giulio Vesprini. 'Un nome in ogni quartiere' prevede la realizzazione di murales partecipati nelle varie zone di Milano, coinvolgendo la comunità locale nell'esecuzione di opere che diventeranno un punto di riferimento per la zona, generando un racconto territoriale che contribuisce alla costruzione identitaria

dei quartieri stessi e della città nel suo insieme. Il progetto ha già portato alla creazione di murales in 16 quartieri della città: Bovisa, Portello, Lorenteggio, Città Studi, Baggio, Quarto Oggiaro, Porta Romana, Gallarate, Corvetto, Stadera, Padova, Maggiolina, Dergano, Cimiano, Crescenzago, Affori. ph Giulio Vesprini Nel caso di Gratosoglio non è un muro ad ospitare l'opera pittorica, ma la superficie orizzontale dello skatepark, sulla quale l'artista urbano Giulio Vesprini ha impaginato, campionando i colori principali dell'ambiente circostante, l'opera archigrafica 'Gratosoglio-G0073'. La produzione è frutto dell'ascolto e della collaborazione con la comunità di skaters del quartiere, raccolta in un collettivo informale, e con l'associazione Street Is Culture, coinvolgendo nella progettazione tecnici dei colori, skater e fruitori dello spazio. Dopo Gratosoglio,

'Un nome in ogni quartiere' proseguirà nei prossimi mesi con altri progetti di arte partecipata, sempre sostenuti da **Fondazione Claudio De Albertis** e Fondazione di Comunità Milano. Si stanno ponendo le basi per diversi quartieri da Giambellino, a Vigentino, via Padova e oltre, alla ricerca dei luoghi più adatti. Lascia questo campo vuoto Ricevi le notizie più importanti direttamente alla tua mail personale, basta iscriverti alla newsletter! Non inviamo spam! Leggi la nostra Informativa sulla privacy per avere maggiori informazioni. Indirizzo email * Grazie! Controlla la tua casella di posta o la cartella spam per confermare la tua iscrizione